

# Responsabilidade

"Você pode contar comigo!"

Todos nós já dissemos isto e até queríamos que fosse verdade. Depois, nem sempre correspondemos...

Você pode contar com as pessoas éticas por que elas são responsáveis, têm autocontrole e buscam sempre a excelência em tudo o que fazem.

## Responsabilidade

As pessoas responsáveis têm elevado senso de dever. Mantém seus compromissos e aceitam a responsabilidade pelas decisões que tomam. Todos nós somos responsáveis pelo mundo em que vivemos, e não devemos ser passivos diante da má-conduta dos outros, que acaba nos afetando.

Pessoas responsáveis procuram prever as conseqüências a longo prazo de seus atos e aceitam a responsabilidade pelas efeitos de suas ações ou omissões. Uma pessoa responsável não transfere a culpa de seus erros para os outros nem lhes toma o crédito pelo bom trabalho. Como elas percebem a influência que todo comportamento tem nas atitudes e comportamentos dos outros, as pessoas responsáveis sempre se preocupam em contribuir com seu bom exemplo.

## Autocontrole

Ser responsável inclui exercer o autocontrole e saber pensar a longo prazo. Isto significa controlar suas palavras e ações e saber esperar pelos futuros resultados de suas atitudes corretas.

Pessoas éticas não têm atitudes do tipo "vencer-a-qualquer-custo". Percebem que querer *ganhar a qualquer custo* acabará levando-as a *fazer qualquer coisa...* até mesmo uma canalhice. Pessoas éticas demonstram seu senso de responsabilidade por meio da autodisciplina e do autocontrole, e tomam decisões levando em conta os impactos a longo prazo.

## Busca da Excelência

Pessoas responsáveis sempre tentam tudo de forma excelente, especialmente quando outras pessoas contam com o resultado de seu trabalho.

**Diligência:** todos podem cometer erros, mas não por negligência ou desinteresse. Todos têm obrigação moral de estar preparados para fazer bem seu trabalho e de se dedicar a ele com afinco e aplicação.

**Fazer o Melhor:** Fazer suas tarefa o melhor possível, mesmo quando houver pouco tempo e poucos recursos. As pessoas éticas fazem sempre o melhor trabalho possível com os recursos que têm.

**Perseverança:** Pessoas éticas terminam o que começaram. Elas superam os obstáculos.

**Bons Hábitos de Trabalho:** Buscar excelência requer bons hábitos de trabalho. Estes hábitos incluem pontualidade, trabalhar de modo aplicado, não perturbar os outros e respeitar os prazos previstos.

**Melhoramento Contínuo:** Pessoas éticas procuram sempre melhorar tudo o que fazem. Para isso, elas buscam desenvolver seus conhecimentos e habilidades e aprimorar o seu senso crítico.

## Responsabilidade: SIM

- ▣ Pense antes de agir! Considere as conseqüências para você mesmo e para os outros. Então decida se a ação é sincera, respeitável, responsável, justa, zelosa e de acordo com a boa cidadania na forma como afeta as outras pessoas.
- ▣ Seja responsável: aceite a responsabilidade pelas conseqüências de suas ações ou falta de ação.
- ▣ Seja confiável: desempenhe sempre bem as suas obrigações.
- ▣ Seja um bom exemplo e esteja atento para seu modo de agir e falar. Aja sempre como se alguém, cujo respeito você preza, estivesse lhe observando.
- ▣ Tome iniciativas para melhorar continuamente a sua casa, escola, organização e vizinhança, para você mesmo e para os outros.
- ▣ Faça sempre o melhor! Faça tudo de modo a ser digno de orgulho.
- ▣ Agüente firme! Assuma suas responsabilidades mesmo quando é difícil fazê-lo.
- ▣ Termine seu trabalho antes de brincar.

## Responsabilidade: NÃO

- ▣ Não culpe ninguém por seus erros.
- ▣ Não assuma o crédito pelo trabalho dos outros.
- ▣ Não desista.
- ▣ Não fuja de suas obrigações.
- ▣ Não aplique menos de 100% de você mesmo em tudo que você faz.

Participantes: até 28 adolescentes, de 13 a 19 anos.  
Tempo: 45 minutos.

Objetivo: os adolescentes conhecerão os vários aspectos da responsabilidade e como aplicá-los em casa, no trabalho, na escola ou na comunidade.  
O que o instrutor deve providenciar: pedaços de papel com números ímpares escritos: três papéis com o número 3, cinco com o número 5, sete com o número 7, etc.; quatro folhas de papel; canetas; fita adesiva.

O que o você diz:	O que você faz ou mostra:	O que fazem os participantes:	Dicas para o instrutor:
1. Assim como engrenagens que funcionam bem mantém uma máquina operando, a responsabilidade de cada um mantém nossa sociedade funcionando. Para ver como isto acontece, vou transformar vocês em "dentes de engrenagem". Três de vocês formarão a "engrenagem central", um círculo apertado, segurando-se com as mãos esquerdas e virados de lado, com o ombro direito para fora. Agora, em volta desse grupo central, vamos formar outras rodas, com cinco membros, sete, nove e onze membros cada, todos encaixados de lado de modo que, ao girar a engrenagem central, todas as outras rodas também girarão.	Distribua os pedaços de papel com os números ímpares. Cada participante pega um. Ajude-os a formar círculos apertados de 3, 5, etc., dependendo de quantos participantes houver na aula.	Os participantes formam círculos de acordo com o número que receberam e se transformam em "dentes de engrenagem".	Se possível, mostre um conjunto de engrenagens reais, ou de brinquedo, para se fazer entender melhor.
2. Comecem a se mover agora, com os 3 primeiros aumentando a velocidade ou diminuindo. Conforme giram, mais ou menos rapidamente, fazem todos os demais se moverem.	Ajude os 3 a começarem a se mover vagorosamente, e depois mais rápido.	Os 3 e depois os outros grupos começam a se mover.	
3. Parem todos! Agora girem ao contrário! Girem na direção oposta!	Faça-os reverterem o sentido do movimento. Depois três ou quatro inversões, pare a brincadeira.	Os participantes reverterem abruptamente a direção do giro e continuam seguindo as instruções.	Os jovens talvez queiram fazer barulho quando param e invertem a direção do giro.
4. Vocês formaram um ótimo conjunto de engrenagens! Todos os dentes estavam no lugar, como em uma máquina bem alinhada. Na vida, se cada um fizer sua parte, as coisas andarão muito melhor. Essa é a colaboração de quem é responsável, exercita o autocontrole e se esforça pela excelência. Nós vemos situações onde as pessoas assumem suas responsabilidades mas, infelizmente, também vemos situações em que as pessoas não agem com responsabilidade, autocontrole e busca da excelência. Agora vamos encenar alguns quadros que ilustrarão o que eu estou falando.	Escreva três títulos de colunas em uma folha de papel grande colocada onde todos possam ver: Responsabilidade, Autocontrole e Excelência. Escolha atores para os vários quadros e distribua as folhas de atividades nº 1, 2, 3, 4 e 5.		

O que o você diz:	O que você faz ou mostra:	O que fazem os participantes:	Dicas para o instrutor:
<p>5. Prof. Martins e cinco alunos.</p> <p>O que esses cinco estudantes poderiam ter feito para serem mais responsáveis, terem mais autocontrole e buscarem a excelência?</p>	<p>Convide os atores para o esquete nº 1. Após, solicite idéias sobre como os personagens poderiam melhorar. Liste as idéias nas folhas grandes de papel.</p>	<p>Os atores do esquete nº 1 se apresentam para o grupo.</p>	
<p>6. Treinador Antônio e cinco atletas.</p>	<p>Convide os atores para o esquete nº 2. Depois, solicite e liste as idéias.</p>	<p>Os atores do esquete nº 2 se apresentam para o grupo.</p>	
<p>7. Profa. Ana Maria e três alunos.</p>	<p>Convide os atores para o esquete nº 3. Depois, solicite e liste as idéias.</p>	<p>Os atores do esquete nº 3 se apresentam para o grupo.</p>	
<p>8. O presidente da República e seu principal assessor.</p>	<p>Convide os atores para o esquete nº 4. Depois, solicite e liste as idéias.</p>	<p>Os atores do esquete nº 4 se apresentam para o grupo.</p>	
<p>9. Dona Ana e seu Francisco</p>	<p>Convide os atores para o esquete nº 5. Depois, solicite e liste as idéias.</p>	<p>Os atores do esquete nº 5 se apresentam para o grupo.</p>	
<p>10. Tudo começa com você! Você é a engrenagem que põe tudo o mais em movimento. Têm quatro folhas de papel colocadas nas paredes ao redor da sala. Vão a cada uma delas e escrevam o que vocês vão fazer em casa, na escola, no trabalho e em sua comunidade. Escrevam alguma coisa em cada lista. Escrevam algo diferente do que já esteja escrito. A última pessoa a escrever em cada folha vai também ler alto o que todos escreveram.</p>	<p>Se você não colocou antes, coloque agora as quatro folhas de papel grandes nas paredes da sala. Identifique uma com o título "Casa", outra "Escola", etc.</p>	<p>Os participantes escrevem algo que demonstre a sua responsabilidade em casa, na escola, no trabalho e na comunidade. A última pessoa a acrescentar sua idéia lê a lista.</p>	
<p>11. Pelo que se vê nessas listas, vocês vão se envolver com outras pessoas para formarem engrenagens éticas em suas casas, escolas, trabalho e comunidade... sendo responsáveis, usando o autocontrole, e se esforçando pela excelência.</p>			



- Depois de experimentar os esquetes teatrais fornecidos nesse currículo, dê 15 minutos para os grupos de adolescentes criarem seus próprios quadros sobre responsabilidade. Ou crie apresentações de marionetes ou fantoches sobre responsabilidade para crianças mais jovens. Ou escreva alguns quadros para crianças menores da comunidade apresentarem.
- Trabalhe em conjunto com o grupo para desenvolver um Código de Honra para seus membros.
- Faça um concurso de desenhos para uma camiseta entre os adolescentes. Divida as responsabilidades e imprima o desenho vencedor em camisetas para dar ou vender.
- Discuta as necessidades locais, da escola ou da comunidade, por exemplo. Use um processo democrático para priorizar as necessidades e possíveis soluções. Divida as responsabilidades e monitore a evolução do projeto em um quadro semanal.
- Desenvolva um programa festivo cultural sobre comportamento responsável e convide estudantes de segundo ou primeiro grau. Divida as responsabilidades para planejar os convites, providenciar a comida, decorações e limpeza.
- Usando dinheiro de brinquedo, planeje um orçamento familiar para R\$ 100 por mês, R\$ 400 por mês, R\$ 1000 por mês, R\$ 2000 por mês, representando situações envolvendo gastos com estudantes de segundo-grau ou universidade, comida, despesas dos pais, empregados, etc. Fale sobre a responsabilidade com dinheiro. Prossiga explicando como controlar o talão de cheques e o cartão de crédito, e como gerenciar e poupar dinheiro.

### Exercitando o Caráter

Planos de aulas e atividades: Peggy Adkins

Editoração: Wes Hanson (e Joaquim Moura)

Administração: Rosa Maulini

Desenhos: Caroline Benfield

Edição em português: Companheiros das Américas

<http://www.partners-bsbdc.org>

Edição em inglês: Josephson Institute of Ethics

<http://www.charactercounts.org>

# • Responsabilidade: esquete 1 •.....

Selecione cinco participantes para apresentar este quadro. Os personagens são o Prof. Martins (professor de segundo grau) e quatro alunos.

Prof. Martins: “Turma, entreguem os seus trabalhos de casa agora.”

Tadeu: “Eu tive aula de tênis, jogo de futebol e academia. Depois fui à festa da Sônia. Simplesmente não sobrou tempo para fazer o trabalho.”

Diana: “O Pedrão me falou que nós só tínhamos que entregar amanhã!”

Tânia: “Professor, eu acho que o senhora não vai se importar se eu tiver esquecido só dessa vez de trazer o trabalho...”

Sheila: “Eu fiz o meu, Professor, mas sem querer usei a tinta invisível do jogo de química de meu irmão, e agora não dá para ler nadinha no caderno...”

Prof. Martins: (Sacudindo a cabeça e olhando para a plateia ...) “Acho que tem alguma coisa errada aqui.”

## • Responsabilidade: esquete 2 •.....

O quadro tem quatro personagens: um técnico de futebol e três jogadores.

Jogador 1: "Onde está o técnico Viana? O jogo vai começar em quatro minutos!"

Jogador 2: "Lá vem ele..."

Treinador: "Como vão as coisas, rapazes?"

Jogador 3: "Puxa, seu Martins, qual será a formação de nosso time?"

Treinador: "Formação? Ih, nem me lembro... Vamos entrar com o mesmo time do jogo passado."

Jogador 1: "Treinador, que jogadas nós devemos usar hoje contra nosso adversário?"

Treinador: "Jogadas...ah...uhm...vamos ver. Onde está aquele livro de jogadas? Não consigo encontrar. Acho que o deixei em cima da cama."

Jogador 2: "Treinador, o jogo já vai começar. Não vai nos dar umas palavras de animação?"

Treinador: "Claro que vou! Vão lá e arrebentem com esse ... contra que time mesmo que vamos jogar?"

Jogador 3: (Sacudindo a cabeça e olhando para a platéia)  
" Acho que tem algo errado aqui."

## Responsabilidade: esquete 3

Este esquete tem quatro personagens: uma professora e três alunos.

Clara: "Onde está a profa. Ana Maria? Ela está cinco minutos atrasada para a aula."

Profa. Ana Maria: (entrando: "Oi turma, desculpem-me. Estou atrasada. Perdi a hora fazendo exercícios do vídeo novo de ginástica que comprei... Vamos à aula... Abram seus livros na página 44.")

Paulo: "A gente não ia ter uma prova hoje? Nós estivemos estudando toda a semana para a prova de hoje..."

Profa. Ana Maria: "Prova? Oh, me esqueci... Aliás, esqueci de tudo desde ontem, quando li no jornal sobre a liquidação gigante no shopping perto lá de casa, e esqueci de preparar o exame para hoje. Deixem para lá, outro dia a gente faz a prova..."

Solange: "Eu acho que tem alguma coisa errada aqui..."

## Responsabilidade: esquete 4

Este esquete tem dois personagens: o presidente e seu principal assessor. Cada um de um lado do palco, como se estivessem em locais diferentes. O assessor disca um telefone; o telefone próximo ao presidente toca...

(O telefone começa a tocar)

O presidente: "Alô, aqui é do palácio do Planalto."

O assessor: "Presidente, seres extraterrestres pousaram no parque da Cidade e fizeram mais de mil reféns."

O presidente: "Vamos nos falar de novo segunda-feira. Agora estou saindo para um fim de semana em Fernando de Noronha que já está programado há semanas. Até lá, cuide do caso. Tenho toda a confiança em sua capacidade de lidar com crises como essa."

O assessor: (desligando o telefone e olhando para a platéia): "Acho que tem alguma coisa errada aqui."



## Responsabilidade: esquete 5

Esse esquete tem dois personagens: Dona Ana e seu Francisco.

Dona Ana: “Seu Francisco, vim buscar o pagamento das horas extras que fiz semana passada, como combinamos no início do mês. Amanhã é o último dia para matricular meu filho na escola e esse dinheiro é justo a conta...”

Seu Francisco: “Pagamento? Horas extras? Ih, me esqueci completamente e gastei o dinheiro que tinha em caixa para fazer uma pequena operação de implante de cabelo, você não notou nada?...”

Dona Ana: “Implante de cabelo? Não está justo!

Sr. Francisco: É o médico falou que demora um pouco para ajustar, mas já dá para ver que ficou muito bem feito. Muito melhor que a peruca que eu usava...

Dona Ana: (sacudindo a cabeça e olhando a platéia) “Acho que tem alguma coisa muito errada aqui...”